

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 9 van 7 oktober 2020
van **JOHAN DECKMYN**

1. Als minister van Cultuur wens ik de artistieke vrijheid van elke gesubsidieerde kunstenorganisatie te respecteren. Ook de inschatting of het wel verstandig is om vrouwen die slachtoffer waren van seksueel geweld en minderjarigen met dergelijke scènes te confronteren, is een inschatting die niet ik als minister van Cultuur maar elke kunstorganisatie zelf dient te maken.

Ik stel trouwens vast dat het kunstwerk niet zomaar gratis wordt tentoongesteld maar op de website van NTGent ruim wordt gekaderd. Het gaat hier niet om het "zomaar confronteren met aanstootgevende beelden", maar om het in herinnering brengen van een historische gebeurtenis.

2. De locatie waar het beeldhouwwerk getoond wordt, behoort tot de artistieke vrijheid van het stadsgezelschap, ook hier wens ik me als minister van Cultuur niet over uit te laten. Hierover bestaan geen richtlijnen of aanbevelingen, evenmin wens ik hiervoor initiatieven te nemen.